

執  
禮  
本

財團法人  
國際道德協會（一貫道）

目次 (차례)

용어해설	.....	64
遵守佛規禮節 (준수불규예절)	.....	55
聖誕紀念日 (성탄기념일)	.....	50
月末懺悔執禮 (월말참회집례)	.....	44
天佛院禮·關聖帝君禮 (천불원례·관성제군례)	.....	43
點道禮 (점도례)	.....	28
請壇禮 (청단례)	.....	20
獻供 (茶) 禮 (헌공(다)례)	.....	15
獻香執禮 (헌향집례)	.....	6
參駕辭駕禮 (참가사가례)	.....	5

月 월 慧 혜 菩 보 薩 살	活 활 佛 불 師 사 尊 존	南 남 海 해 古 고 佛 불	彌 미 勒 륵 祖 조 師 사	諸 제 天 천 神 신 聖 성	明 명 明 명 上 상 帝 제	辭 駕 禮 (사가례..법단에서 나갈 때) 參 駕 禮 (참가례..법단에 왔을 때)
一 일 叩 고 首 수	一 일 叩 고 首 수	一 일 叩 고 首 수	三 삼 叩 고 首 수	三 삼 叩 고 首 수	五 오 叩 고 首 수	
	大 대 衆 중	引 인 保 보 師 사	點 점 傳 전 師 사	師 사 母 모	師 사 尊 존	
	一 일 叩 고 首 수	一 일 叩 고 首 수	一 일 叩 고 首 수	一 일 叩 고 首 수	一 일 叩 고 首 수	

諸天神聖	제천신성 천지군친사	天地君親師	明明上帝	명명상제 오주	禮節	예절	平常日	獻香執禮	헌향집례
三炷	삼주	三炷	三炷	五炷	獻香	헌향			
起作揖跪	기작읍괘 五叩首	起作揖跪	기작읍괘 五叩首	起作揖跪	기작읍괘 十叩首	叩首	고수	日	일
三炷	삼주	三炷	三炷	五炷	獻香	헌향	朔望日	삭망일	삭망일
起作揖跪	기작읍괘 九叩首	起作揖跪	기작읍괘 九叩首	起作揖跪	기작읍괘 十叩首	叩首			

長生大帝 장생대제	各位法律主 각위법률주	月慧菩薩 월혜보살	活佛師尊 활불사존	五敎聖人 오교성인	南海古佛 남해고불	彌勒祖師 미륵조사
		三삼炷주	三삼炷주		三삼炷주	三삼炷주
五叩首 오고수	五叩首 오고수	五叩首 오고수	五叩首 오고수	五叩首 오고수	五叩首 오고수	起기작음래 九叩首 구고수
三삼炷주	三삼炷주	三삼炷주	三삼炷주	三삼炷주	三삼炷주	三삼炷주
五叩首 오고수	五叩首 오고수	五叩首 오고수	五叩首 오고수	五叩首 오고수	五叩首 오고수	起기작음래 九叩首 구고수

各 位 大 仙	敎 化 菩 薩	鎮 殿 將 軍	鎮 殿 元 帥	師 母	師 尊	灶 君
	一 炷	一 炷				一 炷
三 叩 首	三 叩 首	三 叩 首	三 叩 首	三 叩 首	三 叩 首	三 叩 首
三 炷	三 炷	三 炷	三 炷	三 炷	三 炷	三 炷
三 叩 首	三 叩 首	三 叩 首	三 叩 首	三 叩 首	三 叩 首	三 叩 首

(坤) 곤 (乾) 건

信 신 餘 여  
士 사 蘊 온

○

○

○

虔 건  
心 심  
跪 궤  
在 재

愿 원

饑 참

文 문

自 己 祖 先	자 기 조 선	前 人	전 인	引 保 師	인 보 사	點 傳 師	점 전 사	道 長	도 장
一 叩 首	일 고 수	一 叩 首	일 고 수	一 叩 首	일 고 수	一 叩 首	일 고 수	一 叩 首	일 고 수
一 叩 首	일 고 수	一 叩 首	일 고 수	一 叩 首	일 고 수	一 叩 首	일 고 수	一 叩 首	일 고 수

		南 無 阿 彌	凡 係 佛 堂	改 過 自 新	彌 勒 祖 師	明 明 上 帝	명 명 상 제
	懺 참						
		十 佛 天 元	顛 倒 錯 亂	同 註 天 盤	妙 法 無 邊	蓮 下	연 하
	悔 회						
懇 간	祈 기						
求 구	禱 도		望 祈 祖 師		護 庇 衆 生	幸 受 眞 傳	행 수 진 전
			赦 罪 容 寬		懺 悔 佛 前		
	起 기						
	作 작 揖 읍						
	跪 괘	十 叩 首	十 叩 首	三 叩 首		三 叩 首	삼 고 수



慈 母 大 人	天 然 古 佛	純 陽 大 帝	關 聖 帝 君	觀 音 菩 薩	金 公 祖 師
자 모 대 인	천 연 고 불	순 양 대 제	관 성 제 군	관 음 보 살	김 공 조 사
		三 炷	三 炷		
五 叩 首	五 叩 首	五 叩 首	五 叩 首	五 叩 首	五 叩 首
오 고 수	오 고 수	오 고 수	오 고 수	오 고 수	오 고 수
三 炷	三 炷	三 炷	三 炷	三 炷	三 炷
오 叩 首	오 叩 首	오 叩 首	오 叩 首	오 叩 首	九 叩 首
오 고 수	오 고 수	오 고 수	오 고 수	오 고 수	구 고 수

老中  
大慈  
大悲  
赦罪  
三百  
叩首

노모  
대자  
대비  
사죄  
삼백  
고수

上禮... 放手鞠躬 下禮... 叩頭禮畢	金老前人 <small>김노전인</small>	慈正天君 <small>자정천군</small>	慈佑帝君 <small>자우제군</small>	慈化眞君 <small>자화진군</small>	慈離大仙 <small>자리대선</small>	國祖壇君 <small>국조단군</small>	考試院長 <small>고시원장</small>
	三삼 叩고 首수	三삼 叩고 首수	三삼 叩고 首수	三삼 叩고 首수	三삼 叩고 首수	三삼 叩고 首수	五오 叩고 首수
							三삼 炷주
	三삼 叩고 首수	三삼 叩고 首수	三삼 叩고 首수	三삼 叩고 首수	三삼 叩고 首수	三삼 叩고 首수	五오 叩고 首수





上 상  
禮 레

下 하  
禮 레

兩 양 請 청 起 기  
邊 변 執 집 作 작  
肅 속 上 상 揖 읊  
立 립 禮 레  
對 대 人 인  
面 면 就 취  
作 작 位 위  
揖 읊 執 집  
就 취 禮 레  
拜 배  
位 위

一 일 一 일  
叩 고 獻 헌  
再 재 再 재  
叩 고 獻 헌  
三 삼 三 삼  
叩 고 獻 헌  
四 사 五 오  
叩 고 叩 고  
首 수  
五 오  
叩 고  
首 수

獻 헌  
香 향  
三 삼  
炷 주

請 청  
執 집  
上 상  
禮 레  
人 인  
上 상  
結 결  
緣 연  
香 향  
作 작  
揖 읊  
跪 궤

獻 헌  
供 공  
(茶) (다)  
禮 레

上 상 下 하 上 상 下 하  
禮례 禮례 禮례 禮례

上 상 下 하  
禮례 禮례

---

雙쌍	作작	獻헌	一일	作작	起기	一일	作작
手수	揖읍		叩고	揖읍		叩고	揖읍
接접		跪궤			作작		
			再재	後후	揖읍	再재	跪궤
舉거		舉거	叩고			叩고	
眉미		眉미		二이	各각		三삼
齊제		齊제	三삼	位위		三삼	叩고
			叩고	跪궤	前전	叩고	首수
		接접	首수		進진	首수	
				作작	就취		
		舉거		揖읍	獻헌		
		眉미			位위		
		齊제		三삼			
				叩고			
				首수			

上 상 下 하 上 상 下 하  
禮례 禮례 禮례 禮례

上 상 下 하  
禮례 禮례

雙 쌍 作 작 獻 헌 一 일  
手수 揖읍 跪 궤 叩 고  
接 접 首 수

舉 거 舉 거  
眉미 眉미  
齊제 齊제

接 접

舉 거  
眉미  
齊제

下 하 誠 성 一 일  
手수 敬 경 叩 고  
居 거 奉 봉 首 수  
中 중 獻 헌

上 상 作 작  
淸 청 揖 읍  
下 하 濁 탁

(或 혹)

上 상  
手수  
居 거  
中 중

上 상 下 하  
禮례 禮례

上 상 下 하  
禮례 禮례

上 상 下 하  
禮례 禮례

방수국궁	起 기 作揖	一 일 叩 再 재 叩	작음 跪 꿇 三 삼 叩叩首	起 기 同 동 作揖	一 일 叩 再 재 叩 三 삼 叩叩首	誠 성 敬 경 奉 봉 獻 헌 作揖 三 삼 叩叩首	一 일 叩叩首
	兩 양 邊 변 歸 귀 班 반	三 삼 叩叩首		各 각 歸 귀 拜 배 位 위		작음 삼고수	
	對 대 面 면 作揖						



하례  
下禮

放手 鞠躬

헌공(다) 예필

獻供(茶) 禮畢

※만약 구도인이 있으면 새로 공

과를 올리거나 준비가 안되어

있을 경우에는 노모님차 (상청

하탁) 두 잔을 올린다。

※공차와 공과를 내릴 때

老中 十叩首

諸天神聖 五叩首

(대전 일에는 九叩首)

上 상 下 하 上 상 下 하 上 상  
 禮례 禮례 禮례 禮례 禮례

起 기 一 일 獻 헌 一 일 作 작 請 청  
 叩 고 香 향 獻 헌 揖 읊 請 청  
 作 작 再 재 禮례 再 재 跪 궤 請 청  
 揖 읊 叩 고 再 재 獻 헌 人 인 壇 단  
 請 청 三 삼 十 십 獻 헌 香 향 上 상  
 請 청 叩 고 叩 고 三 삼 香 향 上 상  
 壇 단 叩 고 首 수 獻 헌 五 오 結 결  
 人 인 叩 고 四 사 獻 헌 炷 주 緣 연  
 就 취 十 십 獻 헌 五 오 香 향  
 位 위 叩 고 五 오 香 향  
 請 청 首 수 獻 헌  
 壇 단

請 청  
 壇 단  
 禮례

下 하 上 상  
禮 레 禮 레

下 하 上 상 下 하  
禮 레 禮 레 禮 레

一 일 作 작  
獻 헌 揖 읍  
再 재 跪 궤  
獻 헌 初 초  
三 삼 獻 헌 香 향  
獻 헌 三 삼  
炷 주

第五 제 오 위  
位 위  
(참반자수가 많아도 육위까지만 부른다.)  
第六 제 육 위  
位 위  
第七 제 칠 위  
位 위  
第八 제 팔 위  
位 위

第一 제 일 위  
位 위  
第二 제 이 위  
位 위  
第三 제 삼 위  
位 위  
第四 제 사 위  
位 위

對 대 面 면 作 작 揖 읍  
揖 읍  
就 就 拜 배 位 위

敬 경 聽 청 請 청 壇 단  
壇 단  
( 請 청 壇 단 畢 필 後 후 )

兩 양 邊 변 肅 숙 立 립



下 하 上 상 下 하 上 상 下 하 上 상  
 禮례 禮례 禮례 禮례 禮례 禮례

---

一 일	五 오	一 일	起 기	七 칠	三 삼
叩 고	叩 고	獻 헌		叩 고	叩 고
	首 수		作 작		首 수
再 재		再 재	揖 읍	八 팔	
叩 고		獻 헌		叩 고	
			跪 궤		
三 삼		三 삼		九 구	
叩 고		獻 헌	獻 헌	叩 고	
			香 향	首 수	
四 사		四 사			
叩 고		獻 헌	五 오		
			炷 주		
五 오		五 오			
叩 고		獻 헌			
首 수					

下 하	上 상	下 하	上 상
禮 레	禮 레	禮 레	禮 레

請 청	對 대	第 제	第 제	起 기
壇 단	面 면	五 오	一 일	作 작
禮 예	作 작	位 위	位 위	揖 읍
畢 필	揖 읍			
	放 방	第 제	第 제	兩 양
	手 수	六 육	二 이	邊 변
	鞠 국	位 위	位 위	歸 귀
	躬 공			班 반
			第 제	
			三 삼	
			位 위	
			第 제	
			四 사	
			位 위	

구도인이 없을 때

下 하 上 상 點 점 下 하 上 상 點 점 上 상  
 禮 레 禮 레 曰 왈 禮 레 禮 레 曰 왈 禮 레

一 일 一 일 又 우 一 일 一 일 末 末 跪 跪  
 叩 고 叩 고 申 신 叩 고 叩 고 後 후 讀 독  
 首 수 首 수 請 청 首 수 首 수 一 일 착 신 청 사  
 :  
 彌 미 勒 륵 古 고 佛 불  
 明 명 明 명 上 상 帝 제 蓮 연 下 하

구도인이 있을 때

上 상 下 하 上 상 下 하 上 상 點 점  
 禮례 禮례 禮례 禮례 禮례 曰왈

삼천제자 모정  
 三千弟子 : : 中情

삼고수

三叩首

일고 재고 삼고수  
 一叩 再叩 三叩首

청구도인 취위 작읍  
 請 求道人 就位 作揖  
 跪 三叩首

일고 재고 삼고수  
 一叩 再叩 三叩首

경청독표  
 敬聽讀表

(독필명자대부)

(讀畢名字對否)

(표문을 다 읽은 후에 이름이 맞는지 확인한다)





上 상 下 하 上 상 下 하 上 상  
 禮례 禮례 禮례 禮례 禮례

請 청	起 기	一 일	獻 헌	一 일	作 작	請 청	點 점 道 도 禮례
引 인	作 작	叩 고	香 향	獻 헌	揖 읍	點 점	
保 보	揖 읍	再 재	禮례	再 재	跪 궤	傳 전	
師 사		叩 고		獻 헌		師 사	
	請 청	：	十 십	：	獻 헌		
就 취		：	叩 고	：	香 향	上 상	
位 위	點 점	十 십	首 수	五 오			
	傳 전	叩 고		獻 헌	五 오	結 결	
作 작	師 사	首 수			炷 주	緣 연	
揖 읍						香 향	
	就 취						
跪 궤	點 점						
	位 위						

下 하  
禮 레

上 상  
禮 레

下 하  
禮 레

上 상  
禮 레

下 하  
禮 레

부처님께 이름을 고하고 저를 따라 하십시오

引保師 立愿文  
인보사 입원문

平心靜氣 看佛燈 報名 當愿  
평심정기 간불등 보명 당원

一叩 再叩 三叩首  
일고 재고 삼고수

三叩首  
삼고수

一獻 再獻 三獻  
일헌 재헌 삼헌

헌향한다)  
한 사람(연장자 혹은 선배)가 삼주를

(인보사가 세 명 이상일 때 그 중 대표  
獻香 三炷  
헌향 삼주

上禮  
상례

三叩首  
삼고수

五雷轟身  
오뢰굉신

求道人之錢財  
구도인지전재

願受  
원수

天打  
천타

保入左道旁門  
보입좌도방문

邪教白蓮  
사교백련

誑哄  
광홍

先天大道  
선천대도

性理眞傳  
성리진전

如若  
여약

引入  
인입

○○○(삼인이상일 때 중생등)  
衆生等

求 구

明明上帝蓮下  
명명상제연하

今天  
금천

願引  
원인

願保  
원보

○○○

虔心跪在  
건심궤재

下 하  
禮 레

上 상  
禮 레

下 하  
禮 레

上 상  
禮 레

下 하  
禮 레

一 일 헌  
再 재 헌  
三 삼 헌

(세 명 이상일 때 그 중 대표 한 사람이  
향 삼주를 올린다)

獻 헌 향  
香 향  
三 삼 주  
炷 주

請 청 구도인  
求 구도인  
道道人  
就 취위  
位 위  
作 작 읍  
揖 읍  
跪 궤

當 당 원예필  
愿 원예필  
禮禮  
畢畢

起 기 작읍  
作 작 읍  
揖揖  
放 방 수국궁  
手 수국궁  
鞠鞠  
躬躬

一 일 고  
叩叩  
再 재 고  
叩叩  
三 삼 고 수  
叩叩  
首首

下 하  
禮 레

上 상 下 하 上 상  
禮 레 禮 레 禮 레

一 일 三 삼  
叩 고 叩 고 수  
再 재  
叩 고  
三 삼  
叩 고 수  
首 수

三 삼  
叩 고 수  
首 수  
傳 전  
合 합  
同 동  
(합동을  
전한후)

平 평  
心 심  
靜 정  
氣 기  
看 간  
佛 불  
燈 등  
敬 경  
請 청  
點 점  
傳 전  
師 사

一 일  
叩 고  
再 재  
叩 고  
三 삼  
叩 고 수  
首 수  
敬 경  
請 청  
點 점  
傳 전  
師 사

一 일  
叩 고  
再 재  
叩 고  
三 삼  
叩 고 수  
首 수

三 삼  
叩 고 수  
首 수

點 上 下 上 點 上  
 曰 禮 禮 禮 曰 禮  
 覺 례 례 례 례 覺 례 례

此 平 一 三 大 平  
 時 心 叩 叩 天 心  
 正 靜 再 首 收 靜  
 在 氣 叩 再 束 氣  
 : 看 三 三 束 看  
 : 佛 叩 三 束 佛  
 : 燈 叩 三 束 燈  
 再 再 再 再 敬  
 聽 聽 聽 聽 聽  
 立 立 立 立 立  
 囑 囑 囑 囑 囑

乾 道 點 道 時  
 건 도 점 도 시

	下 하 禮 레	上 상 禮 레	下 하 禮 레	上 상 禮 레
明 명	부	求 구	一 일	三 삼
明 명	처	道 도	叩 고	叩 고
上 상	님	人 인	再 재	首 수
帝 제	께	立 입	叩 고	
蓮 연	이	愿 원	三 삼	
下 하	름	文 문	叩 고	
今 금	을	看 간	首 수	
天 천	고	佛 불		
願 원	하	燈 등		
求 구	시	報 보		
	고	名 명		
○	저	當 당		
○	를	愿 원		
○	따			
虔 건	라			
心 심	하			
跪 궤	십			
在 재	시오			
先 선				
天 천				
大 대				
道 도				



성리진전  
性理眞傳

(건) 구도 (곤) 득도

(건) 求道 (坤) 得道以後 誠心保守

(건) 實心懺悔 (곤) 實心修煉 如有

허심가의의 퇴축부전 기사멸조

虛心假意 退縮不前 欺師滅祖

묘시전인 부준불규 설루천기

藐視前人 不遵佛規 洩漏天機

의도불현

匿道不現

(건) 불량력이위자 (곤) 불성심수련자

(건) 不量力而爲者 (坤) 不誠心修煉者

(건) 乾 不量力而爲者 (坤) 坤 不誠心修煉者

下 하 상 상 點 점 上 상 下 하 上 상  
 禮 레 禮 레 曰 왈 禮 레 禮 레 禮 레

一 일 三 삼  
 叩 고 叩 고 수  
 再 재  
 叩 고  
 三 삼  
 叩 고 수  
 首 수

삼 고 수  
 首 수

你 니 若 약 願 원 不 불 能 능 了 료  
 了 료  
 了 료  
 了 료

平 평 心 심 靜 정 기 看 간 佛 불 등 再 재 敬 경 聽 청 立 입 囑 축

一 일 三 삼  
 叩 고 叩 고 수  
 再 재  
 叩 고  
 三 삼  
 叩 고 수  
 首 수

三 삼  
 叩 고 수  
 首 수

( 願 文 은 한 구 절 한 구 절 씩 명 확 하 게  
 願 受 天 打 五 雷 轟 身  
 원 수 천 타 오 퇴 굉 신  
 읽 어 주 어 야 한 다 )  
 구 절 씩 명 확 하 게

上 상 下 하 上 상 點 점 上 상  
 禮례 禮례 禮례 曰왈 禮례

求 구 平 평 一 일 三 삼 今 금 平 평  
 道 도 心 심 叩 고 叩 고 時 시 心 심  
 人 인 靜 정 再 재 叩 고 已 이 氣 기  
 立 입 氣 기 叩 고 經 경 看 간  
 愿 원 看 佛 佛 燈 등 佛 불  
 文 문 燈 등 三 삼 叩 고 燈 등  
 報 보 叩 고 首 수 敬 경  
 名 명 首 수 聽 청  
 當 당 當 당 立 입  
 愿 원 愿 원 囑 촉

坤 곤  
 道 도  
 點 점  
 道 도  
 時 시

下 하 上 상 點 점 上 상 下 하 上 상 下 하  
 禮 레 禮 레 曰 알 禮 레 禮 레 禮 레 禮 레

저를 따라 하십시오  
 (구도인이 입원을 다 마친후)

삼고수  
 三 叩 首  
 三 叩 首

삼고수  
 三 叩 首  
 三 叩 首

니약부조  
 你 若 不 照  
 ……

평심정기  
 平 心 靜 氣  
 看 佛 燈  
 再 敬 聽 立 囑

삼고수  
 三 叩 首  
 三 叩 首

삼고수  
 三 叩 首  
 三 叩 首

삼고수  
 三 叩 首  
 三 叩 首

上 상	下 하	上 상	下 하	上 상
禮례	禮례	禮례	禮례	禮례

謝사	一 일	傳전	平평	一 일	回회	平평
謝사	叩고	口구	心심	叩고	光광	心심
		訣결	靜정		返반	靜정
	再재		氣기	再재	照조	氣기
	叩고	三삼		叩고		
		叩고	看간		三삼	看간
	三삼	叩고	佛불	三삼	叩고	佛불
	叩고	首수	燈등	叩고	首수	燈등
	首수			首수		
			敬경			借차
			聽청			光광
						點점
			點점			玄현
			傳전			
			師사			

上 상 下 하  
禮례 禮례

師 사	月 월	活 활	南 남	彌 미	諸 제	一 일	老 노
	慧 혜	佛 불	海 해	勒 륵	天 천	叩 고	中 모
	菩 보	師 사	古 고	祖 조	神 신	再 재	開 개
尊 존	薩 살	尊 존	佛 불	師 사	聖 성	叩 고	道 도
						三 삼	之 지
						叩 고	恩 은
						首 수	
一 일	一 일	一 일	一 일	一 일	一 일		三 삼
叩 고	叩 고	叩 고	叩 고	叩 고	叩 고		叩 고
首 수	首 수	首 수	首 수	首 수	首 수		首 수

上 상 下 하 上 상 下 하  
禮례 禮례 禮례 禮례

---

謝사	求구	起기	一일							
謝사	道도		叩고							
老노	禮예	作작	首수	陪배	引인	點점	點점	師사	師사	
中모	畢필	揖읍	：	壇단	保보	傳傳	傳傳	母모	母모	
開개		放방	：	大대	師사	師사	師사			
道도	절	手수	一일	衆중						
之지	할	鞠국	叩고							
之恩은	자리	躬궁	首수							
	로									
	간	물러간								
	다	후								
十십	삼	점전								
叩고	고	사는								
首수	수									

下 하 上 상 下 하 上 상 下 하  
 禮 레 禮 레 禮 레 禮 레 禮 레

※배단대중은 구도인들 향해 축하합니다 라고 인사를 한다.

點道禮畢 起 一作 放 手 鞠 躬  
 점도예필 기 작음 방수국궁  
 一 叩 再 叩 三 叩 四 叩 五 叩 首  
 일고 재고 삼고 사고 오고수  
 (대전일에는 구고수)  
 諸天神聖 五叩首  
 제천신성 오고수  
 一 叩 再 叩 三 叩 …… 十 叩 首  
 일고 재고 삼고 …… 십고수







월 말 참회 집례  
月末懺悔執禮

작음  
跪

作揖

노모

헌향

전주

헌향례

십고수

老中

獻香

全炷

獻香禮

十叩首

참회원문독송

懺悔愿文讀誦

제자○○○

종전념

금념

금후념

염염불피

우미염

從前念

今念

及後念

念念不被

愚迷染

이 할 과 여 교 래 각 제  
 모 수 교 주 하 에 과 자  
 든 만 시 고 일 현 ○ ○ ○  
 악 도 고 읍 거 날 재 ○ 은  
 업 록 、 만 한 모 일 과  
 을 거 만 종 든 어 거  
 일 퍼 한 전 데 생 는 에  
 시 주 죄 물 각 일  
 에 시 죄 들 있 들 등 든  
 소 고 을 던 지 등 든  
 멸 、 원 모 모 앗 생 생  
 하 하 두 든 도 각 각 모  
 여 하 두 든 도 각 각 든  
 업 건 참 악 악 각 각 든  
 구 대 회 업 하 하 이 미 생

願 원 從 從 從 從  
 一 일 前 前 前 前  
 時 시 所 所 所 所  
 銷 소 有 有 有 有  
 滅 멸 惡 惡 惡 惡  
 業 業 業 業  
 永 영 驕 驕 及 及  
 不 불 誑 誑 後 後  
 復 부 誑 誑 後 後  
 起 기 等 等 念 念  
 罪 罪 罪 罪  
 念 念 念 念  
 悉 실 念 念 念 念  
 皆 개 不 不 不 不  
 懺 참 被 被 被 被  
 悔 회 驕 驕 驕 驕  
 染 染 染 染

옵	히	이	할	과	여	어	래	각	제	願	원	從	종
소						리	에	과	자	一	일	前	전
서	다	모	수	어	주	석	일	현	○	時	시	所	소
。	는	든	있	리	시	고	어	○	○	銷	소	有	유
	일	악	도	석	읍	고	날	에	은	滅	멸	惡	악
	어	업	록	고	고	、	혹	모	과	永	영	業	업
	나	을	살	미	혹	、	한	든	거	不	불	愚	우
	지	일	펴	미	종	、	모	어	나	復	부	迷	미
	않	시	주	죄	전	、	든	나	는	起	기	等	등
	도	에	시	죄	에	、	생	각	일			罪	죄
	록	소	읍	들	있	、	각	모	어				실
	하	하	고	을	던	、	등	든	났				개
	여	여	원	모	모	、	생	생	던				참
	주	영	하	두	든	、	각	각	모				회
	시	구	읍	참	악	、	생	과	든				
		대	건	회	업	、	각	과	생				
			대	회	하	、	이	미	생				

여	시	래	각	제	願	원	從	종	從	종	읍	히
주	기	에	과	자	一	일	前	전	前	전	소	다
시	하	일	현	○	時	시	所	소	念	념	서	는
웁	고	어	재	○	銷	소	有	유	今	금	。	일
고	질	날	에	은	滅	멸	惡	악	念	념		어
、	투	모	일	과	永	영	業	업	及	급		나
중	한	든	어	거	不	불	嫉	질	後	후		지
전	데	어	나	에	復	부	妬	투	念	념		않
에	생	는	는	일	起	기	等	등	念	염		도
있	각	모	든	어			罪	죄	念	염		록
던	들	등	났	났			悉	실	不	불		하
모	지	등	던	던			皆	개	被	피		여
든	않	생	생	모			懺	참	嫉	질		주
락	도	각	각	든			悔	회	妬	투		시
업	록	생	과	는					染	염		
	하	각	미	생								
	이	이	생									

과 시 기 하고 질 투 한 죄 들 을 모 두 참 회  
 할 수 있 도 록 살 펴 주 시 읊 고 원 하 읊 건 대  
 이 모 든 악 업 을 일 시 에 소 멸 하 여 영 구  
 히 다 시 는 일 어 나 지 않 도 록 하 여 주 시  
 읊 소 서 ○

各 者 懺 悔 ( 五 ) 十 分 間  
 각 자 참 회 ( 5 ) 10 분 간  
 懇 求  
 간 구

老 中 大 慈 大 悲 赦 罪  
 노 모 대 자 대 비 사 죄

彌 勒 祖 師 赦 罪  
 미 륵 조 사 사 죄

起 記

三 百 叩 首 作 揖 跪  
 삼 백 곁 수 작 읊 꿇  
 千 叩 首  
 천 곁 수

起	기	院	원	月	월	活	활
作	작	長	장	慧	혜	佛	불
揖	읍	大	대	菩	보	師	사
		人	인	薩	살	尊	존
		赦	사	赦	사	赦	사
		罪	죄	罪	죄	罪	죄

放  
手  
鞠  
躬

방  
수  
국  
궁

懺  
悔  
禮  
畢

참  
회  
예  
필

百  
叩  
首

백  
고  
수

百  
叩  
首

백  
고  
수

百  
叩  
首

백  
고  
수

起  
作  
揖  
跪

기  
작  
읍  
궤



사귀성탄기념일  
四貴聖誕紀念日

一月初一日

彌勒祖師聖誕日

九五禮道喜

一月初九日

玉皇上帝昇天日

九叩

二月初二日

金公祖師成道日

九叩

二月初九日

至聖孔子春丁祭禮

九五禮

二月十九日

南海古佛聖誕日

九叩

二月二十三日

中華聖母成道日

九叩

四 月 二 十 四 日	四 月 十 四 日	四 月 初 八 日	三 月 十 五 日	三 月 初 七 日	三 月 初 六 日	三 月 初 三 日
金 公 祖 師 聖 誕 日	純 陽 大 帝 聖 誕 日	釋 迦 如 來 聖 誕 日	春 季 大 典 吉 期	茂 田 茂 猛 二 位 師 兄 聖 誕	濟 公 活 佛 聖 誕 日	青 陽 期 蟠 桃 大 會
九 叩	九 叩	九 五 禮	九 五 禮 道 喜	五 叩	九 叩	九 五 禮

五月十三日

關聖帝君磨刀日

九叩

六月初六日

紅陽期櫻桃大會

九五禮

六月十五日

夏季大典吉期

九五禮道喜

六月十九日

南海古佛成道日

九叩

六月二十四日

關聖帝君聖誕日

九五禮

七月十九日

弓長祖師聖誕日

九叩

七月三十日

地藏古佛聖誕日

五叩

九 月 十 五 日	九 月 三 十 日	八 月 二 十 八 日	八 月 二 十 七 日	八 月 二 十 三 日	八 月 十 五 日	八 月 初 三 日
秋 季 大 典 吉 期	關 聖 帝 君 成 道 日	子 系 師 母 聖 誕 日	至 聖 孔 子 秋 丁 祭 禮	張 大 帝 聖 誕 日	弓 長 祖 師 成 道 日	灶 君 張 子 郭 聖 誕
추 계 대 전 길 기	관 성 제 군 성 도 일	자 계 사 모 성 탄 일	지 성 공 자 추 정 제 례	장 대 제 성 탄 일	궁 장 조 사 성 도 일	조 군 장 자 곽 성 탄
九 五 禮 道 喜	九 叩	九 五 禮	九 五 禮	五 叩	九 叩	五 叩

十一月十五日

冬 季 大 典 吉 期

九 五 禮 道 喜

十二月二十三日

灶 君 回 天 奏 稟 日

五 叩

十二月三十日

辭 歲 禮

九 五 禮

※ 대 전 일 과 노 조 사

현 공 하 고 그 외 선 불 기 념 일 에 는 반 드 시 성 의 께

현 공 한 다 .

준수 불규예절

遵守佛規禮節

자제지성공 재어교육

子弟之成功 在於教育

자녀의 성공은 교육에 있고

수도지기초 재어불규예절

修道之基礎 在於佛規禮節

수도의 기초는 불규예절에 있다

입단정의

一。入壇整衣

법단에 들어갈 때에는 의복을

단정히 하고

二。來參去辭  
내참거사

법단에 와서는 참가례를  
갈 때는 사가례를 반드시  
한다。

三。先乾後坤  
선건후곤

건도가 먼저 하고 곤도는  
뒤에 하여

四。男女分班  
남녀분반

남녀를 분반한다。

(곤도측에만 점전사가 있을  
때에는 곤도가 먼저 한다。)

五。 舉步要輕

거보요경

걸음걸이는 가볍게하여

六。 不准亂躐

부준란찬

발자국을 소리를 어지럽게 내지  
않아야 한다。

七。 出入肅靜

출입숙정

출입을 할 때는 엄숙하고 조용히  
하며



八。 안 규물란  
按規勿亂  
불규를 문란케 하지  
말아야  
한다。

九。 경외정신  
敬畏精神  
항상 공경스럽고 두려워하는  
정신으로

十。 금담속사  
禁談俗事  
범속의 이야기를 금한다。

十一。言語要低 언어요저

말소리는 낮게 할 것이며

十二。待人接物 대인접물

사람을 대할 때나 사물을 대할 때에 는 조심성이 있어야 한다。

十三。招呼道親 초호도친

도친을 불러

十四。 教導禮節 교도예절

예의로써 가르치고  
인도해야 한다。 바르게

十五。 講解勸化 강해권화

설법과 강론으로 권화할 때는

十六。 入坐端正 입좌단정

단정히 앉아서 들어야 한다。

十七。低心下氣 저심하기

항상 마음을 낮추고 겸손해야 하며

十八。上立下起 상립하기

윗사람이 일어서면 아랫사람도 일어나야 한다。

十九。起身立正 기신입정

서있는 자세는 바르고 단정해야 하며

부준담소

二十。不准談笑

웃고 떠들며 잡담하지 않아야  
한다。

청강금성

二十一。聽講禁聲

설법 중에는 소리를 내지  
말 것이며

비문물언

二十二。非問勿言

문지 않았을 때 말해서는  
안된다。

二十三。有問必答  
유문필답

물으면 반드시 대답해야 하며

二十四。不分貧富  
불분빈부

빈부차별을 하지 않아야  
한다。

## 용어해설

- 상례(上禮) : 예절을 앞서 부르는 것을 말함。
- 하례(下禮) : 예절을 뒤에 부르는 것을 말함。
- 기(起) : 일어나라는 뜻
- 작읍(作揖) : 손을 잡아서 읊을 하라는 뜻
- 궤(跪) : 무릎을 꿇으라는 뜻
- 고수(叩首) : 머리와 손을 같이 두드려 절하는 것

• 방수국공 (放手鞠躬) : 손을 놓고 몸을 굽혀  
물러나라는 뜻

• 고두예필 (叩頭禮畢) : 소향때 행하는 고두례를  
마친다는 뜻

• 헌공 (다) 예필 (獻供(茶)禮畢) : 공과(차)를  
올리는 예를 마친다는 뜻

• 송경예필 (誦經禮畢) : 경을 외우는 예를  
마친다는 뜻

• 청단예필 (請壇禮畢) : 모든 부처님을  
청하는 예를 마친다는 뜻  
    법단에



• 당원예필 (當願禮畢) : 원을 올리는 예를 마친다  
는 뜻

• 구도예필 (求道禮畢) : 도를 구하는 예를 마친다  
는 뜻

• 점도예필 (點道禮畢) : 도를 전하는 예를 마친다  
는 뜻

• 명명상제 (明明上帝) : 노모님, 하느님, 천주님,  
조물주, 창조주, 이치 (理致),  
도 (道), 자연체 (自然體), 영성  
(靈性)의 어머니, 정신의 고향,  
삼라만상 생명의 뿌리. 모든 종교의

절대자 · 우주의 근본체。

· 천지군친사(天地君親師) : 인간존재의 다섯가지 큰

은혜。

天.. 만물을 낳아서 길러주신 은혜

地.. 만물을 실어서 길러주신 은혜

君.. 나라의 은혜(인권, 재산, 주권보호

등등)

親.. 부모님의 은혜(낳고 기르고 가르치고

보살피준 은혜)

師.. 나를 인간답게 살도록 깨우쳐준 은혜

· 제천신성(諸天神聖) : 하늘의 모든 신선, 선불님。

무형의 하늘에서 노모님의 임무수행을

하는 부처님들。 이천(理天)의 대라금선  
(大羅金仙)과 기천(氣天)의 모든 불(佛)、  
선(仙)、성(聖)、현(賢) 등。

· 미륵조사(彌勒祖師) : 삼기주세불인 미륵부처님。  
말세중생에게 도(道..정법)를 전하고  
겁(劫)에서 구원하는 말겁의 주존불  
(主尊佛)。

· 남해고불(南海古佛) : 남해 보타락가산의 부처님。  
석가세존 당시 관세음보살님。 미륵부처님  
보좌불로 중생을 고해에서 건져주심。  
천수천안 관자재(千手千眼 觀自在)

• 오교성인(五敎聖人) : 과거 정법시대의 오교성인。  
 세계 5대종교의 교주。 유교의 공자、  
 불교의 석가、천교의 노자、기독교의 예수、  
 회교의 마호멧트。

• 활불사존(活佛師尊) : 제공활불、남병도제。

남송때 이씨 몸으로 황주 영은사에서  
 수도하심。 이름은 수연(修緣)。 삼  
 매가 통하고 신통력이 광대 무변하며  
 이적과 위신력이 대단하심。 미륵부처님  
 보좌불。

• 월혜보살(月慧菩薩) : 자계조사、모친노대인。  
 중화성모님。

· 각위법률주(各位法律主) : 천상, 인간, 지옥삼계를  
법률로써 말아 처리하는 분. 문법률주와  
무법률주로 나누어짐.

· 장생대제(長生大帝) : 남극선용, 문법률주의 한분.  
중생의 수명(壽命)을 관할하심.

· 조군(灶君) : 조왕신. 부엌의 신. 음력 12월 23일에  
가정의 길흉사를 하늘에 보고한다.

· 사존(師尊) : 18대 궁장조사(弓長祖師) 노모님  
천명(天命)으로 도(道)를 전하는  
명사(明師).

· 사모(師母) : 18대 자계조사(子系祖師)。

노모님 천명으로 도를 수원(收圓)하는

명사(明師)。

· 진전원수(鎭殿元帥) · 진전장군(鎭殿將軍) : 사존

대인 수도하시기 전의 쌍둥이 형제。

진전원수가 동생이지만 형보다 먼저 수

도하여 성도하였다。

· 교화보살(教化菩薩) : 중생을 교화하여 지혜를

주고 제도하는 분。 천불원에 있는 영

혼들을 교화하는 부처님。

· 각위대선(各位大仙) : 같이 수도성도하신 여덟 분  
의 선불。 팔선(八仙)。

한종리, 여동빈, 창과로, 이철과, 한상자,  
조국구, 남채하, 하선고(女仙)。

· 도장(道長) : 사존대인 제자로 여덟 분의 도장  
이 계심。

· 점전사(點傳師) : 나에게 지점해준 스승。

· 인보사(引保師) : 도를 받을 수 있도록 법단으로  
이끌어 준 분과 보증해 준 분。

· 전인(前人) : 나보다 앞서 도를 받고 수도하는 선배。

· 자기조선(自己祖先) : 자기의 모든 윗대 조상님들。

· 대중(大衆) : 나 이외에 모든 세상 사람들。  
(가족, 친척, 이웃, 전세계인)

· 김공조사(金公祖師) : 동토 17대조사 로조(路祖)。  
미륵불 화신。 휘는 중일(中一)。  
백양초조(白陽初祖) 。 보도(普渡)가 시작되었음。



• 관음보살 (觀音菩薩) : 중생의 고통을 듣고 구해 주시는 부처님. 관세음보살.

• 관성제군 (關聖帝君) : 제 18대 옥황상제. 무법률주. 상례를 맡은 부처님. 기천의 모든 부처님들을 관할함.

• 순양대제 (純陽大帝) : 문법률주. 하례를 맡은 부처님. 중생교화를 담당한 부처님.

• 천연고불 (天然古佛) : 18대 궁장조사의 불호.

백양 2 조 (白陽二祖)

· 자모대인(慈母大人) : 18대 자계조사님。 수원모。  
천연고불과 함께 백양 2조。

· 고시원장(考試院長) : 백양기 무법률주。 수도인의  
시험관。

· 국조단군(國祖檀君) : 단군할아버지。 우리나라

한민족의 시조。

· 자리대선(慈離大仙) : 장한장 전인(張漢章 前人)

· 자화진군(慈和眞君) : 빙월천 전인(憑月千 前人)

· 자우제군(慈佑帝君) : 이정강 전인(李廷崗 前人)

· 자정천군 (慈正天君) : 소수신 전인 (蘇守信 前人)

· 김노전인 (金老前人) : 한국개황주 우리의 스승

김복당 전인 (金福堂 前人)

· 원참문 (愿懺文) : 잘못을 뉘우치는 원문。

· 건심궤재 (虔心跪在) : 공경스러운 마음으로 꿇어

앉아서

· 명명상제 연하 (明明上帝 蓮下) : 명명상제 연화대

아래서

·행수진전(幸受眞傳)∴다행히도 진도진법을 전해  
받았습니다.

·미륵조사(彌勒祖師)∴미륵부처님의

·묘법무변(妙法無邊)∴오묘한 법이 끝이 없이  
무궁무진하여

·호비중생(護庇衆生)∴중생을 보호하고 항상  
덮어주시니

·참회불전(懺悔佛前)∴부처님 앞에서 모든 죄를  
뒤우치나니

· 개과자신 (改過自新) : 잘못을 고쳐서 스스로를 새롭게 하겠사오니

· 동주천반 (同註天盤) : 부처님 계신 하늘에 같이 가게 해주십시오

· 범계불당 (凡係佛堂) : 이 세계 모든 일관도 법당에서

· 전도착란 (顛倒錯亂) : 순서가 바뀌고 잘못되고 어지러이 섞인 모든 허물들을

· 망기조사 (望祈祖師) : 기도으로써 간절하게 조사님 (미륵부처님)께 바라노니

· 사죄용관(赦罪容寬) : 모든 죄를 너그러이 용서  
하여 주십시오

· 나무아미 시불천원(南無阿彌 十佛天元) : 열분 부처  
님이 계신 최고 높은 하늘인 아미타천  
에 귀의하옵니다。

· 간구 노모대자대비사죄(懇求 老中大慈大悲赦罪) :  
간절히 구하노니 노모님의 대자대비로  
모든 죄를 너그러이 용서하여 주십시오。

· 천불원(天佛院) : 초발한 영혼이 무극이천에 가기  
위해 공부하는 기천학교。

· 삼관대제 (三官大帝) : 인간과 지옥의 호적을 총괄하는 분들。 요임금, 순임금, 우임금을 가리킴。

· 지장고불 (地藏古佛) : 지장보살님。 지옥의 중생을 제도하기 위해 항상 노력하는 부처님。

· 각위망령 (各位亡靈) : 천불원의 모든 망령들。

· 헌공 (다) 레 (獻供 (茶) 禮) : 과일과 차를 올리는 예절。

· 청집상례인 상결연향 (請執上禮人 上結緣香) : 청하건대 상례할 분은 상천과 인연을 맺는 향을 올리시오。

- 취위집례 (就位執禮) : 집례할 자리로 나아가시오
- 양면숙립 (兩邊肅立) : 양쪽으로 엄숙하게 서시오
- 대면작읍 (對面作揖) : 서로 얼굴을 마주 보고  
작읍하시오
- 취배위 (就拜位) : 절을 할 자리로 나아가시오
- 각전진취헌위 (各前進就獻位) : 각자 헌공할 자리로  
나아가시오
- 후이위궤 (後二位跪) : 뒤의 두사람은 꿇으시오



• 거미제 (舉眉齊) : 눈썹높이까지 들어올리라는 뜻.

• 접 (接) : 서로 주고받으시오 (단공자와 이위)

• 쌍수접 (雙手接) : 제 1위와 제 2위는 손을 십자 모양으로 하여 서로 주고 받으시오

• 성경봉헌 (誠敬奉獻) : 정성스럽고 공경스런 마음으로 받들어 올리시오

• 상수거중 (上手居中) : 상례쪽에 있는 분은 가운데에 올리시오 (미륵불의 찻잔이나 공과를 올릴 때)

• 상청하탁(上淸下濁) : 상잔은 맑고 하잔은 흐린  
잔(차씨를 넣은 차)을 올린다

• 각귀배위(各歸拜位) : 각자(제 1 위와 제 2 위)  
절했던 자리로 돌아가시오

• 양변귀반(兩邊歸班) : 양쪽으로 돌아가서 마주보고  
나란히 서시오

• 청청단인 상결연향(淸淸壇人 上結緣香) : 청하  
건대 청단을 내리실 분은 상천과 인연  
을 맺는 향을 올리시오

• 취위청단(就位淸壇) : 청단을 내릴 자리로 나아  
가시오

· 경청청단 (敬聽請壇) : 공경스러운 마음으로 청단  
경을 경청하시오

· 기 부작읍 궤(起 不作揖 跪) : 일어나서 작읍을  
하지 마시고 꿇으시오

· 궤독신청사 (跪讀申請詞) : 꿇어서 신청사를 읽으  
시오

· 취점위 (就點位) : 지점할 자리로 나아가시오

· 청인보사취위 (請引保師就位) : 청하건대 인사 보  
사는 앞으로 나오시오

· 평심정기 간불등(平心靜氣 看佛燈) : 심기를  
평안하고 고요히하고 부처님 앞의 등불  
을 보시오

· 보명당원(報名當願) : 마땅히 이름을 고하고

· 인보사입원문(引保師立原文) : 인사, 보사의 원을  
올리시오

· 금천(今天) : 오늘 하늘을 향하여

· 원인원보(願引願保) : 구도인 ○○○를 이끌고  
보증하오니

• 구선천대도 (求先天大道) : 선천대도를 구하고

• 성리진전 (性理眞傳) : 성품의 참된 이치를 전해  
주기를 간절히 바랍니다

• 여약 (如若) : 만약

• 인입보입 (引入保入) : 인사, 보사를 함에 있어서

• 좌도방문 (左道傍門) : 정도에서 벗어났거나 따로  
문호를 열거나

• 사교백련 (邪教白蓮) : 사교를 꾸며서

· 광홍(匡哄) : 옳다고 떠들며

· 구도인지전재(求道人之錢財) : 도를 구하는 사람의 돈과 재물을 낭비하게 한다면

· 원수천타 오뢰굉신(願受天打 五雷轟身) : 원컨대 하늘에서 다섯가지 벼락으로 이 몸을 부수어도 달게 받겠습니다。

· 경청점전사 전합동(敬聽點傳師 傳合同) : 공경스런 마음으로 점전사가 전하는 합동을 듣고 따라 하시오

· 경청입촉(敬聽立囑) : 공경스런 마음으로 입촉문을 들으시오

• 재청입촉 (再聽立囑) : 공경스런 마음으로 다시  
입촉문을 들으시오

• 재경청입촉 (再敬聽立囑) : 다시 공경스런 마음으로  
입촉문을 들으시오

• 차광점현 (借光點玄) : 무극등의 빛을 빌려서 현  
관에 지점하시오

• 여유 허심가의 (如有 虛心假意) : 만일 허황된  
마음과 거짓된 뜻으로 수행하거나

• 퇴축부전 (退縮不前) : 수도하다 그만두어 후퇴하여  
수행정진하지 않거나

· 기사멸조 (欺師滅祖) : 스승을 속이고 조사를  
능멸하거나

· 묘시전인 (藐視前人) : 전인(선배)를 업신여기거나

· 부준불규 (不遵佛規) : 불규를 준수하지 않거나

· 설루천기 (洩漏天機) : 천기를 함부로 누설하거나

· 익도불현 (匿道不現) : 진천대도를 숨기고 자신만  
뉘고 세상의 인연있는 불자들에게 전하  
지 않거나

· 불량력이위자 (不量力而爲者) : 자기 역량껏 실행  
하지 않는 사람이 되면



· 불성심수련자(不誠心修煉者) : 정성스런 마음으로  
수련하지 않는 사람이 되면

· 계왕성개래학(繼往聖開來學) : 지나간 옛 성인의  
도법을 이어서 오시는 성인의 학문을  
열어 배움。

· 자항보도(慈航普渡) : 자비의 법배로 넓게 건네  
준다. 삼기 말법시기에 천도가 강세하  
여 미륵불운에 응하여 천, 지, 인 삼반  
을 제도하는 불법을 말함。



• 조두형향 (俎豆馨香) : 제사의 향내음이 멀리 나가다。  
 천지신명과 선조께 제향을 정성껏 행함에 있어 근본에 도달할 수 있다。

\* 조두 (俎豆) : 제향 때나 향연 때 음식물을 담는 그릇

• 교외별전 (敎外別傳) : 경전이외에 따로 전하는 것으로  
 도통맥에 의한 천명명사의 심법진전을 말함。

• 불이법문 (不二法門) : 둘이 아닌 절대진리의 문  
 최상의 법。